**Uzasadnienie do projektu uchwały**

**Rady Miasta Jastrzębie-Zdrój**

**w sprawie w uchylenia uchwały Nr XIX/197/2007 Rady Miasta Jastrzębie-Zdrój**

**z dnia 22 listopada 2007 roku.**

W przedmiotowej uchwale z 2007 roku, Rada Miasta ustaliła stawkę procentową opłaty adiacenckiej z tytułu wzrostu wartości nieruchomości w wyniku jej podziału. Stawka ta została ustalona w wysokości 30 %.

Jako wnioskodawcy projektu uchwały (uchylającego wyżej wymienioną uchwałę) stoimy na stanowisku, że istnienie tej opłaty w sytuacji kryzysu ekonomicznego i dużego spowolnienia w zakresie inwestycji (szczególnie w budownictwie mieszkaniowym, które jest drogie i często uzależnione od trudnodostępnych kredytów) jest niezasadne.

Obecnie opłata ta jest jednym z głównych powodów wyższej ceny nieruchomości na terenie Jastrzębia-Zdroju, a tym samym powodem mniejszej atrakcyjności tych nieruchomości. Opłata ta powoduje również niechęć właścicieli do dzielenia dużych nieruchomości (w celu przyszłej zabudowy) w związku z koniecznością poniesienia kosztów tej opłaty. W efekcie obserwujemy zmniejszenie podaży potencjalnych nieruchomości budowlanych dla inwestorów na terenie Jastrzębia-Zdroju.

Poza aspektami gospodarczo-ekonomicznymi ważny jest również aspekt społeczny związany z omawianą opłatą. Obecnie właściciel nieruchomości, którą zamierza podzielić i przekazać np. swoim dzieciom, zmuszony jest do ponoszenia kosztów opłaty adiacenckiej, jako swoisty podatek od tego, że posiada nieruchomość. Właściciel ten, wydzielone działki przekazuje swoim dzieciom, a Miastu musi zapłacić dodatkowo opłatę adiacencką. Przypomnieć należy, że wcześniej musiał ponieść koszty samego podziału geodezyjnego, które nie należą do niskich.

Mając na względzie dobrze pojęty interes miasta Jastrzębie-Zdrój, czyli jego rozwój we wszystkich możliwych dziedzinach, winniśmy tworzyć przyjazne warunki dla tego rozwoju. Powinniśmy także eliminować bariery i przepisy, które w obecnej sytuacji gospodarczej na Świecie i naszym kraju hamują i blokują ten rozwój.