

PROTOKÓŁ NR 0012.2.6.2021
z posiedzenia Komisji Polityki Gospodarczej i Bezrobocia
w dniu 15 czerwca 2021r.

miejsce posiedzenia-sala nr 130A UM.

Czas posiedzenia: godz. 14.30 – 15.45

W posiedzeniu uczestniczyli członkowie Komisji Polityki Gospodarczej i Bezrobocia, oraz zaproszeni goście zgodnie z załączonymi listami obecności.

Porządek obrad.

I Część godz.13.30

Posiedzenie wyjazdowe- budynek ul.Wrocławska 2

II Część godz.14.30

1. Otwarcie posiedzenia.

2. Przyjęcie porządku obrad.

3. Sprawy bieżące.

- Projekt uchwały w sprawie zmiany Uchwały budżetowej Miasta Jastrzębie-Zdrój na 2021 rok,
- Projekt uchwały w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Instytut Dziedzictwa i Dialogu – Łaźnia Moszczenica,
- Projekt uchwały w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Instytut Dziedzictwa i Dialogu – Łaźnia Moszczenica,
- Projekt uchwały w sprawie nadania rondu nazwy imienia Ludwika Piechoczka.

4. Wolne głosy i wnioski.

5. Plan pracy na II półrocze 2021r.

6. Przyjęcie protokołu z dnia 18 maja 2021r.

7. Zakończenie posiedzenia.

Ad. 1.

Otwarcie posiedzenia.

Otwarcia posiedzenia dokonał Przewodniczący Komisji – Tadeusz Sławik, powitał przybyłych na posiedzenie radnych oraz zaproszonych gości.

Ad. 2.

Przyjęcie porządku obrad.

Porządek obrad został przyjęty głosami: **za-3, przeciw-0, wstrzymujących się- 0.**

Ad.3.

Sprawy bieżące.

- Projekt uchwały w sprawie zmiany Uchwały budżetowej Miasta Jastrzębie-Zdrój na 2021 rok.

Uzasadnienie do w/w projektu uchwały przedstawił Dariusz Holesz- Skarbnik Miasta

Komisja zaopiniowała pozytywnie przedstawiony projekt uchwały. Stanowisko podjęto głosami: za -3, przeciw - 0, wstrzymujących się -0.

- Projekt uchwały w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Instytut Dziedzictwa i Dialogu – Łąźnia Moszczenica,
- Projekt uchwały w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Instytut Dziedzictwa i Dialogu – Łąźnia Moszczenica,

Uzasadnienie do w/w projektów uchwał przedstawił Roman Foksowicz – Zastępca Prezydenta Miasta

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Dlaczego taka nazwa Instytut? Dla mnie to jest placówka naukowa.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Instytut taki, o którym pan mówi musi być zarejestrowany. Badawczy Instytut, to jednostka zarejestrowana i działająca na bazie rozporządzenia, czy też ustawy. Natomiast my nie odnosimy się do rejestrowanego Instytutu, tylko nazwa jest po to, żeby nadać temu rangę. Nazwa Instytut Dziedzictwa i Dialogu sugeruje od razu, że to jest instytucja wysokiej klasy kultury i również ma prowadzić działalność badawczą. Cały czas o tym mówiliśmy i dlatego proponowane jest przejście pracowników Galerii Historii Miasta po to, żeby kontynuowali swoją pracę i prace badawcze w Instytucie Dziedzictwa i Dialogu. Czyli prace, jakie prowadzą w tej chwili, bo to będą badania pod kątem naszej historii stricte Jastrzębia, naszej kultury i wszystko, co jest z tym związane. Jak również tworzonej na nowo historii Miasta po rozpoczęciu budowy kopalń, bo w naszym mieście jest wielokulturowość. Mieszkańcy są praktycznie z każdego zakątka naszego kraju i każdy wnoszą swoje tradycje, zwyczaje i kulturę i jesteśmy można powiedzieć takim tygłem kulturowym, w którym całą Polskę można zobaczyć. To sugeruje nazwę i badania, które będą prowadzone nad tożsamością naszych mieszkańców.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
To, czym się w tej chwili Galeria zajmuje, to tego tutaj w projekcie nie widzę. Do zadań Instytutu należy cyt. „(...)tworzenie i gromadzenie, upowszechnianie i ochrona dóbr kultury(...)organizacja, wspieranie, współdziałanie, koordynacja wydarzeń kulturalnych(...)”.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
„Dóbr kultury”, a dobrem kultury są też materiały wystawiennicze.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Tutaj są bardzo ogólne zapisy cyt. „(...)inicjowanie i prowadzenie badań dotyczących historii i turystyki kulturowej(...)”, czyli cały czas wokół kultury, ale o samej historii Miasta nie widzę tutaj żadnych sformułowań, a chociażby to, czym się teraz Galeria zajmuje. Jeżeli chodzi o ochronę i popularyzację dziedzictwa postindustrialnego, to jest zrozumiałe. Natomiast cyt. „(...)kultywowanie tradycji, historii i zwyczajów naszego Miasta, rozwój i promocja turystyki kulturowej(...)”. Nie wiem dlaczego turystyki kulturowej, czy to jest dobrze w duchu języka polskiego, to jest do rozważenia. Jak rozumieć cyt. „(...)gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie i udostępnianie(...)”, ale czego? Czy gromadzenie dorobku Instytutu?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Definicja „instytucji kultury”, to jest bardzo szeroka definicja, w której zawiera się również Muzeum, Galeria Historii i są jednym z elementów instytucji kultury.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Odczytuję to na Komisji, żeby powiedzieć, że mam wątpliwości do niektórych zapisów z prośbą o ich rozważenie.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Nie jest zapisane wprost, bo jest nazwa „kulturalne”, a nie jest wprost napisane „historyczne”, ale historia jest również częścią kultury. Instytucja kultury zajmuje się również działalnością historyczną, kulturalną i tak to można ująć.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Proszę o przeczytanie pkt. 10, który wydaje się nielogiczny. Natomiast czytając, to najpierw mamy zakres, zadania Instytutu, a potem sposób poprzez jaki zadania byłyby realizowane. Dobrze, że była Sesja Nadzwyczajna, bo podyskutowaliśmy, natomiast jak wybrać dobre rozwiązanie, bo z jednej strony jest ogromny dorobek Galerii Historii Miasta związany z działalnością wydawniczą i każdą inną, oraz jest grono osób, które tutaj się sprawdziło, a z drugiej strony jest koncepcja, żeby w Parku umieścić Pałac Ślubów. Też jestem za tym i zawsze za tym byłem, cały czas to wdziałem w poprzednim budynku w łazienkach nr II, które są teraz remontowane. Dlatego też było pytanie, czy w innym miejscu i to nie jest mówienie „nie” dla Pałacu Ślubów w Zdroju, tylko nie wiem, czy to jest możliwe, ale trzeba zadać pytanie, czy w innym miejscu jest to również możliwe?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Tak, jak pamiętamy w 2011r., kiedy mówiliśmy o Pałacu Ślubów i jeszcze był Prezydent Janecki, że środki zostaną pozyskane na ten cel i będą remontowane łazienki II. Wtedy można było na to pozyskiwać środki, ale jednak środki wówczas nie wpłynęły, bo okres programowania 2007-2014 się kończył i od 2014r. były nowe środki programowania, gdzie na ten cel nie było możliwości pozyskania środków. Środki były, ale na działalność kulturalną i takie środki pozyskaliśmy i jest ten budynek adoptowany do tego celu i tam działalność kulturalna będzie organizowana. Natomiast niemożliwe w tym przypadku i niezgodnie z projektem unijnym jest umieszczenie tam innej działalności, poza wskazaną we wniosku o dofinansowanie.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Ile lat trzeba czekać? Pięć lat?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Pięć lat od momentu ostatniej płatności, czyli patrząc realnie w 2023r. może być ostatnia płatność i jeszcze pięć lat, czyli 2028-2029. Tak naprawdę było wiele głosów mieszkańców, że jednak Urząd Stanu Cywilnego, ponieważ to nie jest instytucja, gdzie ludzie przychodzą tylko po to, żeby brać ślub, ale też dużo osób bierze ślub, a tym bardziej w Parku, który jest pięknym miejscem, natomiast bardzo dużo ludzi i nie tylko z Jastrzębia, ale osoby, które mieszkały, wyprowadziły się, a urodziły się w Jastrzębiu muszą przyjechać po dokumenty i mnóstwo osób, które tam przychodzi. Natomiast w budynku, który jest obecnie remontowany działalność sali ślubów byłaby możliwa dopiero za osiem lat.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
W innym miejscu?

Alina Chojecka- radna RM
Nie ma lepszego miejsca.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Dom Zdrojowy, tam się nie zmieści?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Nie, ponieważ albo zmieniamy funkcję Domu Zdrojowego, a taką salę również potrzebujemy i trudno jest wybrać lepsze miejsce. Natomiast zapewniamy to, że część uzdrowska, a jest ona bardzo istotna i musi być w Zdroju. Część wystaw związana z uzdrowskiem ma być w Zdroju, bo jest to integralna część Zdroju, a nie gdzie indziej i do tego będzie Spółka „Bracka”.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Ale panie Prezydencie, tutaj jest zamysł żeby Galerie przenieść do Łaźni Moszczenica, a na sesji pan też mówi, żeby przenieść do Spółki „Brackiej”.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Nie. Podzielmy to na dwa elementy tzn. część górnicza Galerii Historii Miasta może być eksponowana w Łaźni Moszczenica. Natomiast wszystko, co związane jest z uzdrowskiem może być eksponowane w Spółce „Brackiej”.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Jaka jest powierzchnia w Spółce „Brackiej”?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Przygotuję taką informację na następną Komisję.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Może na Sesję.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Jeszcze doprecyzuję, ponieważ działalność badawcza, czyli to, co robią do tej pory mogą wykonywać w Łażni Moszczenica, jak i w Zdroju i to nie stoi na przeszkodzie. Działalność wydawnicza, działalność badawcza, czyli to, co prowadzą może być, a potencjał jaki jest w Łażni Moszczenica... Większość zbiorów mamy schowane w piwnicach, więc będzie możliwość zrobienia większych wystaw, czasowych wystaw, gdzie będą eksponowane rzeczy, które były zebrane od mieszkańców.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

To jest jedno, ale jeszcze musi ktoś chcieć przyjść to zobaczyć i tutaj jest ogromna wątpliwość.

Alina Chojecka- radna RM

Dojdą, dojadą.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Mówię o Łażni Moszczenica.

Alina Chojecka- radna RM

Tak.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Jestem pewien, że dojdą, dojadą i nie będzie z tym najmniejszego problemu. Ponieważ to, co tam proponujemy i trudno jest mówić o szczegółach, jaka wystawa tam będzie stała związana z karbonarium, ale to jest coś rewelacyjnego. Mamy już do tego wstępną koncepcję i wokół tego będziemy opracowywali system wystawienniczy. Będzie to nowoczesność, oraz połączenie z historyczną częścią naszej przeszłości związanej z węglem. To nie jest robione po to, żeby ktoś tam jeden raz poszedł, tylko ma tam wracać i taki jest cel. Gwarantuję, że więcej osób tam pójdzie, żeby przy okazji zobaczyć wiele rzeczy i o tym mówiła pani Prezydent na Sesji Nadzwyczajnej i wcześniej, że wiele osób oglądając jedno przy okazji może zobaczyć wiele innych rzeczy. Chcemy to połączyć również z całym traktem turystycznym związanym z Jastrzębiem, a przede wszystkim bliskość Żelaznego Szlaku i możliwość kierowania tam ludzi. Dodatkowo tam powstanie również centrum handlowe.

Alina Chojecka- radna RM

W którym miejscu?

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Tam gdzie był plac drzewny?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Tam gdzie był plac drzewny.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Czyje to jest?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Nie wiem, czy to już zostało sprzedane.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Tam jest jeden właściciel?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Chyba tak, na pewno są zawarte jakieś umowy przedwstępne. Jest inwestor, który chce tam inwestować i powstanie centrum handlowe, które też przyciągnie osoby.

Alina Chojecka- radna RM

Panie Przewodniczący chciałabym wrócić do tematu Urzędu Stanu Cywilnego. Urząd Stanu Cywilnego, to nie tylko udzielanie ślubów, ale to są zgony, narodziny i przez tyle lat nie udało nam się i razem z panem Przewodniczącym jesteśmy nestorami i również powinniśmy na siebie wziąć trochę odpowiedzialności za to, że do 2021r. Urząd Stanu Cywilnego był tam, gdzie był. Proszę pomyśleć o osobach niepełnosprawnych i nie mówię tylko o tych, którzy zawierają związki małżeńskie, tylko o tych, którzy załatwiają wszystkie formalności i z małymi dziećmi w wózku. Wydaje mi się, że to jest już wstyd dla nas wszystkich, żebyśmy w dalszym ciągu odsuwali ten temat. To jest zadanie priorytetowe, żeby właśnie tam, bo nie ma lepszego miejsca na lokalizację Urzędu Stanu Cywilnego. Pan Przewodniczący spotyka się z różnymi ludźmi, są zwolennicy i przeciwnicy Urzędu Stanu Cywilnego i Galerii Historii Miasta i do każdego z nas docierają różne informacje. Trzeba to zrobić i nie ma lepszego lokalizacji dla Urzędu Stanu Cywilnego i usunięcie wreszcie barier architektonicznych. Jeżeli będzie tak, jak mówiła pani Prezydent i udzielała odpowiedzi na pytania radnych na Sesji Nadzwyczajnej, że będzie to przystosowane dla osób niepełnosprawnych, bo dzisiaj to jest wymóg konieczny. Czego mi brakuje, jeżeli chodzi o Łaźnię Moszczenica, czy Instytut tzn. jeżeli ktoś ma prowadzić jakąkolwiek działalność dotyczącą branży handlowej, turystycznej, czy rozrywkowej, to planuję sobie jakieś zadanie i muszę wiedzieć, że na to zadanie będę potrzebowała pomieszczeń w danej ilości i podobnie jest z Instytutem. Łaźnia Moszczenica, jeżeli ma tam być Instytut, sale konferencyjne, wystawy i ma być Galeria Historii Miasta, czyli ona będzie kontynuować działalność, to rozumiem, że Galeria Historii Miasta powinna mieć lepsze warunki, niż miała w budynku, który aktualnie będzie przeznaczony na Urząd Stanu Cywilnego. Podzielenie Galerii Historii Miasta na część uzdrowską związaną z Witczakiem, to tutaj chyba nie różnimy się, jeżeli chodzi o nasze zdanie panie Przewodniczący odnośnie lokalizacji części uzdrowskiej w Spółce „Brackiej”. Jesteśmy zgodni, że to jest idealna lokalizacja, że to jest to najlepsze miejsce, jakie może być.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Ale z tego wynika, że Galeria ma być w Łaźni Moszczenica.

Alina Chojecka- radna RM

Tak, ale mówimy o dwóch elementach Galerii Historii Miasta i jedna część uzdrowska, która znajduje się w strukturach Galerii Historii Miasta aktualnie będzie tylko w Spółce „Brackiej”. Natomiast to, co związane jest z powstaniem miasta, działalnością miasta górniczego i Porozumieniem Jastrzębskim, to będzie kompatybilne w Łaźni Moszczenica i wydaje nam się, że to jest cenne. Tym bardziej, że część badawczą, publikacyjną pracownicy Galerii Historii Miasta będą mogli prowadzić. To naturalna sytuacja, jeżeli będzie dotyczyło to uzdrowiska itd. i nikt nie będzie wskazywał pracownikom, gdzie mają zająć się częścią na przykład poszukiwania informacji bibliografii tych, czy innych zagadnień z przeszłości, czy każdego innych. Tak to interpretuję, ale jeżeli są niedopowiedzenia, to zawsze budzi obawy i to jest naturalna sytuacja. Jeżeli nie

ma wystarczającej wiedzy, to boję się, czy pójdzie to w dobrym, czy złym kierunku, więc potrzeba szczegółowych informacji, żeby nie było niepokoju wśród radnych i wśród pracowników Miejskiego Ośrodka Kultury i o to nam wszystkim chodzi. Tutaj nas nie dzieli kolosalna różnica w poglądach, chcemy żeby to było i chcemy, żeby to się rozwijało, ale na wszystko tak, jak na rozpoczęcie działalności gospodarczej, czy inwestycyjnej potrzebne jest stworzenie odpowiednich warunków, to naturalnie do działalności kulturalnej, wydawniczej, czy wystawienniczej też warunki są nieodzowne. Tutaj żadnego zagrożenia dla Galerii Historii Miasta nie ma. Jeżeli to zostanie w ten sposób przygotowane i myślę, że tutaj stroną dla pani Prezydent jest Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury, który powinien w tym uczestniczyć tak, jak przy placówkach i tak, jak dzisiaj byliśmy na komisji wyjazdowej, gdzie jest Dyrektor jednej, czy drugiej instytucji i wie, jakie ma potrzeby i zadania do wykonania i zgodnie z tym przygotowuje całą infrastrukturę, która mu będzie służyła do prowadzenia działalności na przykład Powiatowego Urzędu Pracy, czy Centrum Usług Wspólnych. Tak to pojmuję i dla mnie to jest wtedy zrozumiałe i nie budzi niepokoju i nie posyłamy informacji niesprawdzonych, a może wynika to z braku naszej stuprocentowej wiedzy.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Myślę raczej, że różne koncepcje...

Alina Chojecka- radna RM
Zgadzam się.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Jeden uważa, że to jest lepsze, a drugi, że inne rozwiązanie.

Alina Chojecka- radna RM
Naturalnie, bo na tym polega demokracja.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Świadomie do tego tematu wróciłem, żeby jeszcze porozmawiać.

Alina Chojecka- radna RM
Panie Przewodniczący to, co pan powiedział jest bardzo cenne i zrozumiałe. Gdybyśmy się spotkali w gronie Komisji i zadali sobie pytanie „co dla ciebie w tej, czy innej lokalizacji miasta jest najważniejsze?“, to byłoby prawdopodobnie cztery, czy pięć różnych odpowiedzi, ale ktoś ma jakąś odpowiedzialność za przedsięwzięcie, które firmuje i taką odpowiedzialność bierze Prezydent Miasta Anna Hetman i tak, jak przy kierowcach tzn. ufamy i wierzymy, że to się zakończy sukcesem i w to wierzę. Może ze strony pana Przewodniczącego będzie metoda ograniczonego zaufania, nie wiem, ale jeżeli się nie rozmawia, to nigdy się nie uzyska wyczerpujących informacji i to, że ktoś podaje takie, czy inne argumenty, to wiemy to z autopsji, że nie zawsze we wszystkie trafi, bo nie ma takiej możliwości żeby wszyscy jednoznacznie się określili w takich, czy innych rozwiązaniach.

Janusz Toborowicz- radny RM
Przy okazji tłumaczenia całego przeniesienia Galerii Historii Miasta, na ile procentowo przejdzie na Spółkę „Bracką“, a ile do karbonarium? Ponieważ było dużo pytań dotyczących tego, co i gdzie przenosimy i nawet pan Przewodniczący o to pyta. Czy Galeria zostanie przeniesiona na drugą ulicę, czy część zostanie

przeniesiona i mówię o fizycznym aspekcie, bo wszystkie działania dotyczące prac naukowych i publikacji, to nie wyobrażam sobie, żeby ci ludzie tego nie robili dalej, bo to są fachowcy i powinni to robić. Kwestia tylko tego, gdzie? Wyszliśmy z założenia, że to wszystko będzie na Moszczenicy gdzieś oddalone. Dlatego musimy o tym dyskutować i sprecyzować. Drugie pytanie, jaka jest różnica mając do dyspozycji Galerię Historii Miasta, a mając nową Instytucję Dziedzictwa i Kultury, gdzie jest większa możliwość na ten czas pozyskiwania zewnętrznych środków, czy to rządowych, czy też unijnych?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Sama Galeria Historii Miasta nie pozyskuje środków, bo nie ma osobnej osobowości prawnej, nie jest osobną instytucją. Galeria jest częścią Miejskiego Ośrodka Kultury i może dokładnie tyle samo środków pozyskać, co w tej chwili działając pod egidą Miejskiego Ośrodka Kultury. Wszystkie środki, które są przeznaczone z Ministerstwa, Transformacji i unijne, a tam są środki również na kulturę i turystykę, bo tutaj mamy jeszcze dołączoną turystykę, więc mamy większe możliwości jako Instytucja Kultury szeroko rozumiana, która może pozyskać i sięgnąć po takie same środki, oraz środki z innych źródeł. Czyli środki związane z turystyką i inną działalnością, która jest wpisana.

Janusz Toborowicz- radny RM

Czyli dyrekcja, która teraz zarządza środkami pozyskiwanymi na Galerię może dalej utrzymać tę formę.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Już nie jako MOK, tylko jako Instytut Dialogu i Dziedzictwa.

Janusz Toborowicz- radny RM

Ale z tych samych źródeł?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Dokładnie, bo jako instytucja kultury może korzystać z tych samych źródeł, tylko na inną działalność, bo widzieliśmy na Sesji czym się zajmuje Miejski Ośrodek Kultury tzn. ma zupełnie inne zadania, a tutaj mamy poszerzone inne zadania.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Na razie mamy dwa dokumenty dotyczące powołania i nadania statutu Instytutowi Dziedzictwa i Dialogu. Rozumiem, że w tym będzie się mieścić działalność kulturalna, ale również działalność Galerii Historii Miasta w tej formule prawnej? Czy tak to rozumieć, czy nie? Galeria jest bytem prawnym.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Nie jest bytem prawnym, bo to jest część Miejskiego Ośrodka Kultury. Nie będzie to jako Galeria Historii Miasta, tylko jako Instytut.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Różnica pomiędzy Instytutem, a Muzeum tzn. jakie możliwości działania ma Muzeum i to po części wiem, ale nie wiem, jakie ma Instytut? Czy będzie miał takie same możliwości, jak Muzeum?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Większe. Wróć do definicji instytucji kultury, bo w niej zawiera się muzeum.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Galeria się nie zawiera, a Instytut tak?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Galeria nie ma odrębnej osobowości prawnej, bo jest częścią Miejskiego Ośrodka Kultury, a Instytut będzie miał tak, jak MOK osobowość prawną.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Jako osobny byt prawny.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
W jednym i drugim Galeria nie będzie miała osobnej formy prawnej.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Co szkodzi, żeby powołać Muzeum, czy musi to być Instytut?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Instytut jest szerszą nazwą nie zawężającą się do Muzeum, bo jeżeli nazwiemy to Muzeum, to możemy sięgać tylko po środki które przeznaczone są na działalność muzealną, bo Muzeum działa na zasadzie ustawy i stricte ma opisane swoje działania. Muzeum może pozyskiwać swoje środki tylko tam, gdzie może, czyli to, co na instytucje kultury, bo jest instytucją kultury również, ale środki są dzielone w taki sposób, że przeznaczone są na działalność muzealną, ogólną kultury w której zawiera się również historia. Natomiast odnosząc się do pytania pana radnego Toborowicza, nie jestem w stanie powiedzieć, ile procent czego jest, bo tak dobrze zbiorów Galerii Historii Miasta nie znam. Podzieliłbym to w inny sposób tzn. wszystko to, co jest związane z historią uzdrowiska będzie w Zdroju i będzie tam eksponowane. Natomiast część historii uzdrowiska musi być też pokazana w Łażni.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Jest to zrozumiałe.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
W uchwale w sprawie utworzenia Instytutu jest zapisane, że Izby Pamięci znanych jastrzębian i to, o czym myślimy, a nie mamy czegoś osobnego o Witczaku i chcemy stworzyć Izbę tzw. „Witczakówkę” stricte związaną z uzdrowiskiem, historią Zdroju.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Na razie są pamiątki Henryka Sławika.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Jeżeli tam będziemy mieli Izby Pamięci, to mamy też Ludwika Piechoczka, czyli takie osoby, którym trzeba poświęcić tego typu miejsca i kultywować historię tych ludzi, którzy stąd się wywodzą. Natomiast w przypadku Henryka Sławika nie mamy dokumentów źródłowych, bo wszystko jest odtwarzane, ale też warte pokazania. W połowie lipca odbędzie się odsłonięcie pomnika Henryka Sławika i chcieliśmy to zrobić w 100. rocznicę III Powstania Śląskiego, ale była pandemia.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Proszę poinformować radnych panie Prezydencie.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Informacja oczywiście będzie i pani Prezydent już zapraszała. Robimy to bardzo szeroko, bo historię trzeba zaakcentować.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Wracając do tematu, gdzie jest jakiś zapis, bo to są dyskusje i nie wiem, czy jest to możliwe, czy nie, ale przyjmijmy to rozwiązanie, że uda się podzielić, ale gdzie jest zapis dotyczący tego, że byłoby to w Spółce „Brackiej”, bo są to tylko informacje ustne.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Na razie ustne informacje.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Proszę to rozważyć, jak to umocować, bo naprawdę są niepokoje i ludzie często pytają cyt. „czemu to chcecie likwidować?”. Czy nie byłoby dobrze, żeby poszła informacja, że jednak to będzie i choćby w Spółce „Brackiej”. Proszę to rozważyć, czy byłoby zasadne, ponieważ to pewne niepokoje mogłoby uspokoić.

Alina Chojecka – radna RM
Można napisać o tym w Gazecie „Jastrząb”.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Jest taka informacja.

Alina Chojecka – radna RM
Można to powtórzyć.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Tak ma być, bo nikt z nas sobie nie wyobraża, żeby część uzdrowiskowa była wystawiana na Zofiówce, czy też gdzieś indziej, bo od tego jest Zdrój i to ma być blisko tego.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Może to umieścić w jakimś dokumencie, uchwale. Poddaję to pod rozagę.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
To jest logiczne i nikt z nas nie wyobraża sobie inaczej, czyli Zdrój tj. część uzdrowiskowa.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji
Tylko tak, jak mówię są niepokoje.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta
Dobrze, informacja taka będzie rozpowszechniana i była rozpowszechniana, ale nie do wszystkich to dociera.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Panie Prezydencie, taki dokument się liczy i ludzie do tego mają już zaufanie. Mam jeszcze pytanie dotyczące terminu oddania obiektu przy ul.Kaszubskiej?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Umowa na projektowanie ul.Kaszubskiej jest już podpisana i jedna jest z terminem ośmiu miesięcy, czyli do początku przyszłego roku i wtedy przystąpimy do dalszych prac. Nam też zależy na czasie. Przede wszystkim Zespół Szkół nr 9 jest na razie w tym budynku, z którego jak najszybciej chciałbym wyprowadzić i to jest priorytetowa sprawa, bo pomimo tego, że ekspertyza mówi o możliwości funkcjonowania tam, to my wiemy, że nie ma tam warunków i szkoła się nie rozwija.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

To się ze sobą wiąże i to są lata, a remont Galerii ruszy w końcówce roku?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Zobaczmy. Galeria do końca wakacji będzie czynna i w tym czasie zbiory muszą być zabezpieczane, przenoszone w inne miejsce, bo to jest inwentaryzacja, pakowanie. Szukamy miejsc, bo nie chcemy składować w różnych miejscach, tylko w jednym. Oglądamy „Omegę” i pod tym kątem jest dobrym miejscem, bo budynek jest ogrzewany, nie zniszczony i zabezpieczony.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Czyli od miesiąca września Galeria praktycznie nie będzie działać.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Nie będzie tak, czy inaczej.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Bo remont trzeba zrobić.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Może uda się w okresie przejściowym jakieś wystawy robić w Spółce „Brackiej”.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Ile w Spółce „Brackiej” jest powierzchni, a ile teraz?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Mało. Większość zajmuje przedszkole, szkoła bezpieczeństwa, Uniwersytet III Wieku i Galeria Dzwonków. Dlatego mamy ograniczone możliwości, ale jakieś ekspozycje czasowe można robić.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Dobrze gdyby w jakieś miejsce przenieść i nie wskazuję gdzie, ale choćby częściowo Galeria mogła działać, a najlepiej w miarę zbliżonym terytorialnie.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Trzeba pamiętać o tym, że Łaźnia Moszczenica za rok o tej porze powinna już działać.

Alina Chojecka- radna RM

Czyli część, która będzie przypisania do Łaźni z Galerii Historii Miasta na wakacje powinna działać.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Do końca czerwca powinno to funkcjonować, a w tym czasie remont budynku Galerii Historii Miasta nie zakończy się, więc już mamy możliwość, bo tam będą miejsca pod wystawy czasowe i pewne rzeczy eksponować w tamtym miejscu.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

To jest rozbić Galerii i tutaj nie obarczam nikogo odnośnie pomysłu Urzędu Stanu Cywilnego, bo i tak remont musiał być wykonany i to przyjmuję. Tylko jak utrzymać jakąś ciągłość?

Janusz Toborowicz – radny RM

Nawiążę do tematu remontu szkoły przy ul.Kaszubskiej i patrząc, czy też słuchając pana Prezydenta, gdzie tak samo mówię, jak społeczność szkolna do której należę, czyli ZS nr 9, bo jest pan Prezydent przekonany, że z tego budynku należy jak najszybciej się przenieść. Natomiast remont jest oddalony w czasie i czy jest jakiś pomysł na to, że możemy szybciej przejść i gdzie?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Szukaliśmy takiego rozwiązania, ale każde jest niestety złe. Szukaliśmy możliwości przeniesienia, bo obawialiśmy się, że przegląd pięcioletni, który jest wykonywany w ZS nr 9 nie pozwoli nam całkowicie na użytkowanie tego budynku. Jest tam lista napraw, które należy wykonać żeby budynek mógł funkcjonować, a jednak z drugiej strony, czy warto inwestować w budynek który wymaga zburzenia. Czy to jest rozsądne? Na pewno trzeba będzie zrobić niezbędne rzeczy, bo musimy sobie zdawać sprawę z tego, że osiem miesięcy mamy na projektowanie i jesteśmy w przyszłym roku, a już musimy myśleć o zabezpieczeniu środków na przebudowę budynku przy ul.Kaszubskiej tj. dostosowanie dla Przedszkola Specjalnego i ZS nr 9 powinno się już rozpocząć w przyszłym roku.

Janusz Toborowicz – radny RM

Dobrze, że pan zauważył, że szkoła się rozwija, bo to jest fakt. Powstaje coraz więcej oddziałów.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

W tej chwili ma bardzo ograniczone możliwości.

Janusz Toborowicz – radny RM

Gdzieś tutaj stoimy w temacie rozwoju i od strony pedagogicznej, ale również udostępnienia mieszkańcom nauki w tej szkole. Dlatego tutaj jest problem i nawet miejsce przeniesienia tymczasowego tak, jak to dotyczyło szkoły w Ruptawie, czy z Osiedla 1000-lecia, to może ta szkoła też wymaga znalezienia miejsca?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Budynek przy ul.Kaszubskiej nie można brać pod uwagę do przenoszenia, bo w tym samym czasie będą prowadzone roboty dostosowawcze. Od trzech miesięcy szukaliśmy możliwości przeniesienia szkoły i obawialiśmy się ekspertyzy, ale okazała się trochę lepsza i szkoła przy wykonaniu paru rzeczy może

funkcjonować, ale uważam, że jak najszybciej powinna być stamtąd wyprowadzona.

Janusz Toborowicz – radny RM

Wiem, że jest to przedmiotem obrad Komisji Edukacji, ale wiem, że oddziałów jest coraz mniej w szkołach i wiem o przedszkolach, gdzie jest mniej oddziałów i może akurat?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Myśleliśmy o innych szkołach, żeby tymczasowo przenieść, ale niestety nie ma miejsca, a każde miejsce wymaga dostosowania.

Alina Chojecka- radna RM

To, co pan radny powiedział, że słusznie tzn. osoby chętne, które chcą być w ZS nr 9 odchodzą ze względu na brak możliwości lokalowych i muszą poczekać, aż się zakończy remont.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Mam jeszcze jedno pytanie dotyczące Rady Programowej przy Instytucie, czy tutaj radni powinni być, czy też nie?

Alina Chojecka- radna RM

Czy możemy wskazać swojego przedstawiciela?

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

To temat do rozmowy na Sesji, ale wydaje mi się, że nie.

Alina Chojecka- radna RM

Trzeba to sprawdzić pod względem prawnym. Dlatego, że w komisjach konkursowych, przetargowych radni nie mogą uczestniczyć, więc tutaj trzeba zapytać prawnika.

Roman Foksowicz- Zastępca Prezydenta Miasta

Rada Programowa ma inny cel, natomiast mam tutaj wątpliwości kompetencyjne przede wszystkim.

Tadeusz Sławik- Przewodniczący Komisji

Proszę to rozeznąć.

- Projekt uchwały w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Instytut Dziedzictwa i Dialogu – Łąźnia Moszczenica,

Komisja zaopiniowała pozytywnie przedstawiony projekt uchwały. Stanowisko podjęto głosami: za –3, przeciw – 0, wstrzymujących się –0.

- Projekt uchwały w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Instytut Dziedzictwa i Dialogu – Łąźnia Moszczenica,

Komisja zaopiniowała pozytywnie przedstawiony projekt uchwały. Stanowisko podjęto głosami: za –2, przeciw – 0, wstrzymujących się –1.

- Projekt uchwały w sprawie nadania rondy nazwy imienia Ludwika Piechoczka.

Komisja zaopiniowała pozytywnie przedstawiony projekt uchwały. Stanowisko podjęto głosami: za –3, przeciw – 0, wstrzymujących się –0.

Ad.4.

Wolne głosy i wnioski.

Nie wniesiono

Ad.5.

Plan pracy na II półrocze 2021r.

*Plan pracy Komisji na II półrocze 2021r. przyjęto głosami: **za – 3, przeciw –0, wstrzymujących się –0.***

Plan pracy stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Ad.6.

Przyjęcie protokołu z dnia 18 maja 2021r.

*Protokół przyjęto głosami: **za –3, przeciw –0, wstrzymujących się –0.***

Ad.7.

Zakończenie posiedzenia.

Przewodniczący Komisji – Tadeusz Sławik podziękował wszystkim za przybycie i zakończył posiedzenie Komisji.

Protokołowała
Alicja Kogut

Przewodniczący Komisji
Polityki Gospodarczej i Bezrobocia

TADEUSZ SŁAWIK